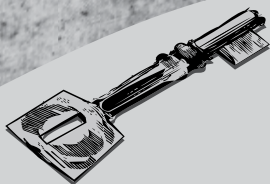


Le travail de la référentialité:  
*romans à clés*  
*et romans de*  
*la vie littéraire*



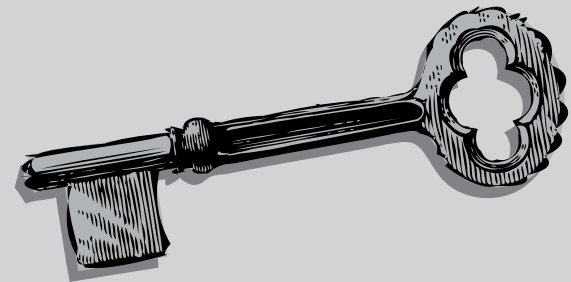
3<sup>e</sup> journée d'études du GREMLIN

**Université McGill**  
Pavillon des Arts salle 160  
**28 octobre 2011**

**Le travail de la référentialité:**  
*romans à clés et romans de la vie littéraire*

3<sup>e</sup> journée d'études du GREMLIN

- 9h00** Michel Lacroix (UQAM)  
« Introduction de la journée d'études.  
Écrivains fictifs, imaginaires ou légendaires? »
- 9h30** Jean-Pierre Esquenazi (Lyon-III)  
« Valeurs de la référentialité fictionnelle »
- 10h15** Pause
- 10h45** Denis Saint-Amand (Liège)  
« De l'homme à l'œuvre (et vice-versa) :  
microfictions dictionnaires »
- 11h30** Anthony Glinoe (CRC-Sherbrooke)  
et Vincent Laisney (Paris-X)  
« Les illusions perdues, ou les romans cénaculaires »
- 12h15** Dîner
- 14h00** Anne Strasser (Nancy-II)  
« Les Mandarins, les clés pour se dire »
- 14h45** Mathilde Barraband (UQTR)  
« Organisations secrètes. La GP dans la  
littérature française contemporaine »
- 15h30** Pause
- 16h00** Richard Saint-Gelais (Laval)  
« Le théâtre sans son double : jouer sans le dire  
dans Scènes d'enfants de Normand Chaurette »
- 16h45** Alexandre Gefen (Bordeaux-III)  
« Benjamin Jordane, roman : jeux identitaires  
et aventures métatextuelles dans l'œuvre de  
Jean-Benoît Puech »
- 17h30** Fin des travaux



Organisation :

Groupe de recherche sur les médiations littéraires  
et les institutions (GREMLIN)

Responsables :

Anthony Glinoyer (U. de Sherbrooke)

Michel Lacroix (UQAM)

Graphisme : Michel Fancsali

[michel@fancsali.com](mailto:michel@fancsali.com)