

Journée d'étude

Entre espace littéraire national et espace littéraire international : le cas des littératures d'Amérique latine du « boom » à nos jours



Université Rennes 2

Partenariat :

Centre d'Études des Littératures et Langues anciennes et modernes (CELLAM)

et

COntEXTES (Université de Liège)

Mercredi 6 juin 2012

Bâtiment B

(Salle de recherche, RDC)



PROGRAMME

9h00 **Ouverture de la journée**

9h15 **Séance inaugurale**

« Nouveau roman » ou « boom » ? Discours discordants sur les succès du roman latino-américain.
Kristine Vanden Berghe (Université de Liège)

Thème 1 : Instances de diffusion et de consécration

9h45 *La Revue Mito : entre l'espace national colombien et l'espace international des années 50.*
Carlos Builles (Université Rennes 2)

10h15 Discussion et pause

10h45 *Les écrivains latino-américains et la culture de la célébrité ou comment faire émerger une génération par les médias.*
Juan Manuel Zapata (Université de Liège)

11h15 *Entre littérature frontalière et écriture transfrontalière : le statut de l'auteur et circuits de diffusion dans la littérature du Nord-Ouest du Mexique.*
Anaïs Fabriol (CRICCAL)

11h45 Discussion

12h00 Déjeuner

Thème 2 : Trajectoires et images d'auteur

13h45 *A la recherche du nouveau: migration et globalisation dans Roberto Bolaño et Alberto Fuguet*
Walter Bruno Berg (Université de Fribourg-en-Brisgau)

14h15 *Errance, identité et écriture : les trajectoires parallèles de Roberto Bolaño et Rodrigo Rey*
Gustavo Guerrero (Université de Cergy-Pontoise)

15h45 *Rosa Abdias do Nascimento, ou l'expérience afro-brésilienne au miroir de la diaspora.*
Cyril Vettorato (Université de Lorraine)

16h15 Discussion et conclusion