

## RESPONSABLES SCIENTIFIQUES :

Brigitte CHAPELAIN (LCP CNRS, Université Paris-Nord)  
Sylvie DUCAS (Université Paris Ouest Nanterre la Défense, CSLF)  
Anne RÉACH-NGÔ (Université de Haute-Alsace, ILLE)

Journée coorganisée en partenariat avec Médiadix,  
avec le soutien de la Drac Île-de-France

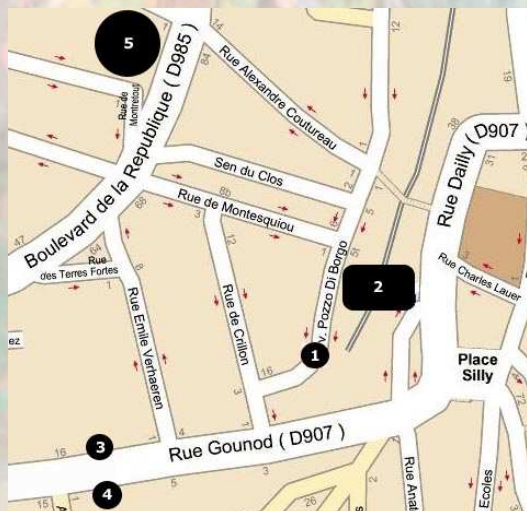
## COMITÉ SCIENTIFIQUE :

Anne-Marie BERTRAND (ENSSIB), Anne BESSON (Université d'Artois, Textes et Cultures), Mélanie BOURDAA (Université Bordeaux 3, MICA), Pierre BANOS (Université Paris Ouest Nanterre la Défense, HAR), Sébastien DENIS (Université de Picardie-Jules Verne, LCP, IRCAV), Oriane DESEILLIGNY (Paris-Nord, GRIPIC), Hervé GLEVAREC (LCP, CNRS), Antoine HENNION (CSI, école des Mines Paris Tech), Eric MAIGRET (Paris 3 CIM), Maria POURCHET (Université de Metz, CREM), Geneviève VIDAL ( Université Paris-Nord, LabSIC), Alain VAILLANT (Université Paris Ouest Nanterre la Défense, Phistem).

## LIEU DE LA JOURNÉE D'ÉTUDE :

Pôle des Métiers du Livre - Université Paris Ouest Nanterre La Défense  
Amphithéâtre Annie Béthery  
11, avenue Pozzo-di-Borgo  
92210 Saint-Cloud

## ACCÈS :



INSCRIPTIONS sur le site de Médiadix :

<http://mediadix.u-paris10.fr>



## *Matinée. Formes prescriptives héritées*

### *9h Accueil des participants et discours d'ouverture*

**Christophe Pavlidès** (Médiadix, Université Paris Ouest Nanterre La Défense)

**Brigitte Chapelain** (Université Paris-Nord, LCP CNRS),  
**Sylvie Ducas** (Université Paris Ouest Nanterre La Défense, CSLF), **Anne Réach-Ngô** (Université de Haute-Alsace, ILLE)

**9h20** Conférence inaugurale de **Daniel Bounoux** (Université de Grenoble), « Faire attention à l'attention »

*10h Discussion*

**Présidence : Sylvie Ducas**

**10h30 Judith Mayer** (Université Paris-Nord, LabSIC), « Festivals et prescription littéraire : l'exemple des Correspondances de Manosque »

**11h Annick Batard** (Université Paris-Nord, LabSIC), « La critique journalistique culturelle française sous l'influence de la communication ? »

*11h30 Discussion et pause*

**11h45-12h45 Table ronde « Les prescripteurs traditionnels »**

**Jean-Christophe Boudet** (libraire spécialisé BD & manga),  
**Frédéric Ciriez** (écrivain et critique), **Sophie Danis** (directrice des bibliothèques de Versailles), **Hélène Morice** (bibliothécaire de la médiathèque de Fresnes), Jean-Pierre Han (critique théâtral, revue *Frictions*), Frédéric Mercier (critique cinéma, revue *Transfuge*)

*12h45 Discussion*

*13h Déjeuner libre*

## *Après-midi. Reconfigurations*

**Présidence : Brigitte Chapelain**

**14h Tomas Legon** (EHESS, Institut Marcel Mauss), « Les usages d'AlloCiné par les lycéens : étudier la réception de prescriptions cinématographiques »

**14h30 Bertrand Ferrier** (Université Rennes 2-Bordeaux 4), « Le *blurring* prescriptif. Stratégies de communication sur les sites d'édition pour adolescents »

**15h30 Géraldine Bois, Emilie Saunier, Olivier Vanhée** (ENS de Lyon-Université Lyon 2, laboratoire CMW de l'équipe DPCS), « Les réaménagements actuels de l'autorité prescriptive dans le secteur littéraire : le cas des blogs de lecteurs »

*16h Discussion et pause*

**16h45-17h45 Table ronde « La prescription à l'heure du numérique »**

**David Donnat** (Blog IDDBD), **Pierre Langlais** (Télérama, Blog Sérيرama), **François Aric** (Université de Bourgogne), **Lurence Liban** (L'express) sous réserve

*17h45 Discussion*

**18h** Fin de la journée d'étude