

Sommaire

<i>Laurent Di Filippo, Émilie Landais</i> – Dispositifs transmédiateurs, convergences et publics : construire et penser les relations entre médias	7
Conception des dispositifs et représentations des publics	47
- <i>Frédéric Marty</i> – Les représentations du public enseignant chez les concepteurs de dispositifs numériques éducatifs. Le nouveau <i>player</i> du <i>site.tv</i>	49
- <i>Eva Sandri</i> – Interroger la notion de dispositif transmédiateur au musée d'ethnographie : le cas du <i>Museon Arlaten</i>	69
- <i>Julie Pasquer-Jeanne</i> – Les dispositifs de médiation éducative au Château de Versailles : Fiction, Transmédia et Multimodalité.....	89
- <i>Rosanna Contreras-Gama</i> – L'approche transmédiateur dans les dispositifs photo-humanitaires et l'idée de « spectateur citoyen ».....	117
Pratiques hétérogènes parmi les publics.....	141
- <i>Marta Boni</i> – Enjeux des dispositifs transmédiateurs comme cadres de l'expérience.....	143
- <i>Julien Falgas</i> – Prendre en compte les pratiques non-contributives. Approche méthodologique de l'étude des pratiques (trans)médiateurs des lecteurs de la bédénovela <i>Les Autres Gens</i>	165
- <i>Cyril Brizard</i> – La transphonographie à l'essai du <i>metal</i> symphonique de <i>Nightwish</i> et de ses amateurs : un voyage vers la création continuée	193
Changements et résistances.....	223
- <i>Camille Jutant</i> – Pratiques transmédiateurs des publics de la culture : jeux en réalité alternée et jeux sur téléphone portable	225
- <i>Patrick Prax</i> – Envisager la co-création dans les jeux en ligne comme média alternatif.....	257
- <i>Yannick Pourpour</i> – Versionnement multisupport et surenchère technologique : conflits techniques et esthétiques	289
Table des Matières.....	315