

# Actualités de la recherche en édition



## Journée d'étude

10 décembre 2020

En visioconférence sur la plateforme ZOOM via le lien suivant :

<https://us02web.zoom.us/j/89132740792?pwd=ZDc1VGk5R01HK2RSbmgvTkY3Q1J5QT09>

10h00\_ **Introduction** de la journée d'étude

10h10\_ **Angélique Girault**

Doctorante, IRIS, CERMOM, Paris 4, EHESS  
*Gestion éditoriale d'une revue multilingue de bande dessinée. L'expérience de Samandal.*

10h45\_ **Joséphine Desfougères**

Doctorante, LabSIC, Paris 13  
*Les conséquences de l'ambivalent tournant des années 80 sur l'édition en Turquie : entre répression politique et émergence de voix contestataires.*

11h20\_ **Pause**

11h30\_ **Emmanuelle Guittet**

Docteure, chargée de recherche au Labex ICCA et chercheuse associée au Cerlis  
*Choisir un livre en librairie. De la réception du travail éditorial aux usages inégaux de la prescription des libraires.*

12h05\_ **Lilas Bass**

Doctorante, CESSP, EHESS  
*Le déni du travail collectif par les éditeurs de littérature française consacrée : enjeux et conséquences d'un métier singularisé.*

12h40\_ **Déjeuner**

14h00\_ **Nolwenn Guillemot**

Cession de droits audiovisuels, Mediatoon  
*Du jeu vidéo au livre : émergence et dynamisme d'un marché de l'adaptation.*

14h35\_ **Sébastien Zerilli**

Doctorant, CMH, EHESS  
*La collection éditoriale comme objet et comme terrain : Les « Que sais-je ? » et la sociologie.*

15h10\_ **Mots de conclusion**